

Der neue Vogel-Gryff-Kopf als Lampe

Für die neue Stammlampe der E. Gesellschaft zum Greifen liess sich Beat Zeuggin vom neuen Vogel-Gryff-Kopf inspirieren.

Von Rolf Zenklusen

Sie hängt im Restaurant Fischerstube links vom Eingang über dem Stammtisch und zeigt einen Gryff mit scharfen Krallen und grossen Flügeln. Die neue Stammlampe der E. Gesellschaft zum Greifen hat eine landesweit wohl einzigartige Einrichtung: Aus der Lampe heraus wird mit einem Beamer ein Film über den Vogel-Gryff-Tag auf den Tisch projiziert.

Die Idee für eine neue Stammlampe entstand im Februar 2014. Fischerstube-Wirt Karim Frick war nicht ganz unbeteiligt, wie Dieter Graber, Vorgesetzter E. E. Gesellschaft zum Greifen, an der Vernissage zwei Tage vor dem Vogel Gryff erklärte. «Die Begeisterung über die Idee war am Stammtisch sehr gross. An der Vorgesetztenversammlung im Februar 2014 haben wir beschlossen, die Sache weiterzuverfolgen.»

Eine ganz spezielle Lampe

Es wurde eine Arbeitsgruppe mit den Vorgesetzten Roland Frank und Dieter Graber sowie dem Stammverantwortlichen Marco Scalabrini und dem Greifenbruder Peter Feiner eingesetzt. Schnell einmal war klar, dass es keine gewöhnliche Lampe mit Glasscheiben in Metallrahmen werden sollte.

Dann konnte jeder Greifenbruder einen Vorschlag einreichen. Peter Hasler, Martin Heiniger, Benny Zeuggin und Michael Fischer nutzten die Gelegenheit. Am kleinen Mähli im November 2014 haben die anwesenden Greifenbrüder den Vorschlag von Benny Zeuggin zum Gewinner erkoren. Zugleich wur-



In mehreren Anläufen. Die Produktion der neuen Stammlampe war schwieriger als angenommen. Umso mehr freuen sich die Greifenbrüder über ihr neues Aushängeschild im Restaurant Fischerstube. Foto: zen.

de am Mähli auch Geld für das Projekt gesammelt. Die Umsetzung stellte die Arbeitsgruppe vor grosse Schwierigkeiten. Ein erster Versuch, den Kopf mittels 3D-Drucker herzustellen, misslang: Die gedruckten Lamellen waren zu wenig lichtdurchlässig und das Material liess sich nicht mit lichtdurchlässiger Farbe bemalen.

«Beim zweiten Versuch gingen wir zu einem Plexiglasspezialisten», schildert Dieter Graber. Auch dieser Versuch scheiterte: Es zeigte sich, dass der Scan des Kopfes nicht so bearbeiten werden konnte, um damit die Plexiglasschneidmaschine zu programmieren. Was tun?

«Die Vernissage des neuen Vogel-Gryff-Kopfes im Dezember 2015 kam uns zu Hilfe», fährt Graber fort. Der neue Vogel-Gryff-Kopf von Beat Zeuggin gefiel den Greifenbrüdern ausge-

zeichnet. «Also wagten wir es, Beat zu fragen, ob er uns bei der Stammlampe helfen konnte. Und Beat hat so richtig angebissen.» Zeuggin schlug eine längliche Lampe vor, was besser zu einem rechteckigen Tisch passte als die klassische würfelförmige Form.

«Sein Vorschlag gefiel uns ausgezeichnet. Wir erteilten Beat den Auftrag, die Stammlampe für uns zu bauen.» So hängt die neue Lampe nun über dem Stammtisch: »Sie ist aus einem Aluminiumgestell konstruiert und mit bemaltem Papier überzogen«, erklärte Beat Zeuggin. Für die Bemalung der Lampe konnte der Härenbruder Steven Gravino gewonnen werden.

In der Lampe ist ein Beamer eingebaut, sodass per Knopfdruck ein Film über die Flossfahrt und die Tänze der drei Tiere auf den Tisch projiziert werden kann. Diesem Projekt und der In-

nenbeleuchtung der Lampe nahm sich Roland Frank an. Er wurde unterstützt von Robert Fretz.

Mit einer Drohne gefilmt

Den Film erhielt die E. Gesellschaft zum Greifen vom Basler Fotografen Patrick Straub, der das Floss letztes Jahr von einer Drohne aus gefilmt hat. Auch die Bilder der Tänze stammen von ihm. Damit war es aber noch nicht getan:

Es mussten noch die «Seitengläser» des Lampenkörpers hergestellt werden.

Diese Arbeit übernahmen Mar-

cel und Colette Vogt, Freunde von Beat Zeuggin. «Zum Schluss brauchten wir noch die Hilfe von René Rohrbach, dem Hauselektriker der Fischerstube», erklärte Graber mit einem zufriedenen Blick auf die neue Stammlampe. Das Resultat kann sich wirklich sehen lassen, wie sich an der Vernissage alle einig waren.

«Die Lampe ist aus einem Aluminiumgestell konstruiert und mit bemaltem Papier überzogen.»

Mit einem Beamer wird ein Film über den Vogel-Gryff-Tag auf den Tisch projiziert.

Anzeige

 <p>planung · ausführung · service</p> <p>HAUSTECHNIK DANZEISEN SÖHNE AG</p>	<ul style="list-style-type: none"> · sanitär · spenglerei · flachdach · blitzschutz · solar · heizung 	 <p>NEU HEISSE ÖFEN IN DANZEISEN QUALITÄT</p>	<p>Glaibaasel 061 695 87 87</p> <p>danzeisenag.ch</p>